

Schulinternes Curriculum für das Unterrichtsfach Französisch

Übersicht (Stand: Mai 2015)

| Klasse | Themen | Handlungsfeld / Inhalt | Kompetenzen | Methoden / Materialien / Fachspezifische Inhalte |
|--------|---|--|--|--|
| 6 | Découvertes 1, serie jaune ; Szenenspiel, Lieder, Gedichte. | Moi et mes amis; Moi et mes amis, mes activités ; Ma famille ; Mon collègue ; Mon quartier ; Les fêtes ; Ma ville | Ecouter, parler, lire, écrire, médiation, Interkulturalität | Strategieerwerb und -anwendung (Vokabeltraining, Wortschatzerschließung, Umschreiben, Hörverstehen, Leseverstehen, Nutzung des (digitalen) Wörterbuchs) |
| 7 | Découvertes 2, serie jaune ; Szenenspiel, Lieder, Gedichte, Lektüre, Chansons | Mes amis; Mes activités; Mon école ; La mode de vie ; Ma région ; Mes médias ; Mes rêves | Ecouter, parler, lire, écrire, médiation, Interkulturalität | Eigenständige Nutzung der digitalen Hilfsmittel im Lehrwerk (bspw. Der Grammatik-Erklärvideos) |
| 8 | Découvertes 3, serie jaune ; Szenenspiel, Lieder, Gedichte, Lektüre, Chansons, Film | Révisions: Mes amis et moi; La lecture et moi; Le travail et moi; Les échanges et moi ; Le monde francophone et moi ; Ma région et moi ; L'engagement social et moi | Ecouter, parler, lire, écrire, médiation, Interkulturalität: insbesondere Vorbereitung auf den Austausch mit Montpellier | Kommunikativer Ansatz / kooperatives Lernen Lektüren/Lektüretagebuch Kurz-Präsentationen |
| 9,10 | Découvertes 4, serie jaune ; Szenenspiel, Lieder, Gedichte, Lektüre, Chansons, Internet, Actualités | La culture et moi; Le monde du travail et moi; Les Français et moi ; La lecture et moi ; Mes activités et moi (en Corse) ; L'actualité en France et moi ; Les BD et moi ; La « Gymnasiale Überprüfung » et moi | Ecouter, parler, lire, écrire, médiation, Interkulturalität | Anwenden digitaler Apps (Quiz, digitale Pinnwand, Videoclips, Sprachnachrichten) <i>Die o.g. Methoden sind nicht an einzelne Jahrgänge gebunden, sie gelten aufbauend über die fünf Lernjahre hinweg und werden nach Leistungsstand und Interesse der Lernenden eingesetzt.</i> |